



LUTZ LANGHOFF

EMPOWER PEOPLE

Bühnenanforderungen

Vorweg: Die hier aufgelisteten Anforderungen sind für eine optimale Veranstaltung mit möglichst effektiver Kommunikation gedacht. Sollte es nicht möglich sein: Lutz Langhoff tritt als erfahrener Varietéartist auch unter schwierigsten Bedingungen auf. Er ist da tiefenentspannt.

1. Der Veranstaltungsraum muss für den Aufbau vor Veranstaltungsbeginn zugänglich, geheizt und aufgeräumt sein. Stromquellen zugänglich und die Spielfläche aufgebaut und besenrein sein. Lutz Langhoff braucht zum Aufbau 30 Minuten ungestörte Zeit auf der Bühne ohne Gäste im Raum sowie eine Viertelstunde zum Ausladen. Idealerweise fängt diese Aufbauzeit 120 bis 30 Minuten vor dem Vortrag von Lutz Langhoff an. Gerne auch in Pausen.
2. Ein Helfer zum Be- und Entladen. (Eine persönliche Bitte aus leidlicher Erfahrung: Es macht ausgesprochen Sinn, im Vorfeld den Praktikanten nach eventuellen Rückenschäden zu fragen.)
3. Ab 120 Personen: Der Veranstalter stellt zur Beschallung der Veranstaltung eine geeignete Verstärkeranlage (Sprache und Musikbeschallung von CD) mit CD-Spieler oder MP3 Abspielfunktion und einem Funkheadset (ideal: dpa 4066 F oder ähnliches). Die Musikeinspielung ist erst bei Vorträgen ab 75 Minuten notwendig.
4. Eine für die Veranstaltung geeignete Lichtanlage. Im Kontext von Firmenveranstaltungen reicht meistens ein schattenfreies weißes Grundlicht auf der Bühne oder eventuell sogar das Tageslicht.
5. Die Bühne hat eine in sich gerade, stabile und garantiert horizontale Fläche.
 1. Veranstaltungen bis 120 Personen gerne auch ebenerdig, sonst min. 3x5m
 2. Ab 120 Personen: min. 4x6 Meter
 3. Ab 300 Personen: min. 5x7 MeterÜbrigens gilt hier: Je größer, je besser.
6. Das zur Bedienung der Anlage erforderliche Personal (Ein Techniker, der vor und während des Auftritts anwesend ist) wird vom Veranstalter gestellt.

Optionale Anforderungen:

Die folgenden Punkte sind für einen optimalen Vortrag mit Elementen des Varieté nötig. Sollte dies nicht möglich sein, sind eventuell die visualisierenden Effekte wie der Feuertornado oder ähnliches nicht durchführbar.

7. Die Deckenhöhe auf der Bühne ist mindestens 4 Meter hoch.
8. Es wird zur Illustration eine Pfanne mit 22 cm Durchmesser und mit extrem raucharmen Brandgel der Firma TBF-Pyro-Tec GmbH (Art: 300 033, Tel des Anbieters: 040 71001405) gefüllt angezündet. Die Pfanne steht auf einer massiven Metallplatte mit 80 cm Durchmesser. (Lutz Langhoff bringt diese mit). Eventuelle Feuermelder sind auszuschalten und die behördlichen Auflagen (je nach Bundesland sehr verschieden) zu beachten. (Bisher hat immer eine Feuerlöschdecke, ein Feuerlöscher und kein Feuerwehrmann gereicht. Beides wird von Lutz Langhoff mitgebracht). Die Brenndauer der Feuersäule ist 15 Sekunden und geht 2,30 Metern hoch. Weitere Informationen unter: Brandschutz@LutzLanghoff.de